

Spis rzeczy

Część I Rozważania

KAROLINA ZIOŁO-PUŻUK

Czy ten stres jest potrzebny? O emocjach uczestników zajęć zdalnych związanych z włączaniem kamer 11

MARCIN MIŁKO

(Samo)kształcenie nauczycieli do pracy z uczniem z doświadczeniem migracji przy użyciu technologii informacyjno-komunikacyjnych 27

VIRA NESZEW

Zdalne nauczanie języka polskiego jako obcego na Uniwersytecie Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie. Wyzwania z perspektywy nauczającego i uczącego się 41

DOROTA HRYCAK-KRZYŻANOWSKA

Kształtowanie kreatywnego pisania podczas nauki języka polskiego jako odziedziczonego w nauce online 55

ŁUKASZ KUCHARCZYK

Cykl wiedźmiński Andrzeja Sapkowskiego – inspiracje dla nauczycieli prowadzących zajęcia online 69

Część II Rozwiązania

SOFIA BUTKO, SŁAWOMIR WAWRYSZUK

Działania projektowe w zdalnej edukacji polonistycznej jako czynnik urozmaicający proces nauczania języka i kultury polskiej 81

NATALIYA MINYENKOVA

Wykorzystanie materiałów filmowych w nauczaniu języka polskiego jako obcego na poziomie A1 91

JAKUB DURALAK

Organizacja zajęć zdalnych z języka obcego na potrzeby studentów niewidomych 103

MARTA NOWAK

Wykorzystanie narzędzi internetowych w nauczaniu języka polskiego jako obcego 113

Część III

Prace studentów i doktorantów

MARTA FLIS

Nauczanie języka polskiego jako obcego online w grupie jednorodnej językowo na przykładzie zajęć prowadzonych w Centrum Języka Polskiego i Kultury Polskiej dla Cudzoziemców Polonicum w ramach Programu Stypendialnego im. Konstantego Kalinowskiego 125

HANNA KWAŚNY, MICHAŁ RYSZKA

Narzędzia TIK i ich zalety w nauczaniu języka polskiego oraz budowaniu relacji uczeń–nauczyciel 135

Bibliografia 143

Biogramy autorów 151